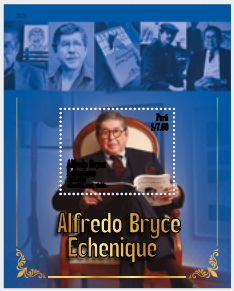
SELLO POSTAL

"ALFREDO BRYCE ECHENIQUE"

Tiraje	5,000 Sellos Postales
Valor Facial	S/ 7.60
Formato	Hoja Souvenir
Dimensiones	100 mm x 80 mm
Dentado	13 1/2
Impresión	Policromía en Offset
Imprenta	Thomas Greg & Sons de Perú
Diseño	Jorge Luis Anci Alvarado





Colección Filatélica 2026



Serpost
El Correo del Perú

Filatelia

ALFREDO BRYCE ECHENIQUE (1939-2026) IN MEMORIAM

Alfredo Bryce Echenique nació en Lima, el 19 de febrero de 1939. Realizó estudios de primaria en el colegio Inmaculado Corazón y de secundaria en los colegios de Santa María y San Pablo, sucesivamente. Siguió las carreras de Derecho y Literatura en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde se licenció en ambas especialidades. Posteriormente obtuvo el Doctorado en Letras, en su alma mater. En 1964 emprendió viaje a Francia, con el propósito de iniciar una carrera como escritor. Se diplomó en la Universidad de la Sorbona, de París, en Literatura Francesa Clásica (1965) y en Literatura Contemporánea (1966), posteriormente obtuvo un Magíster en Literatura en la Universidad de Vincennes (1975).

Su primer libro, Huerto cerrado (cuentos, 1968), obtuvo una mención honrosa en el Premio Literario Casa de las Américas. En 1970 publicó Un mundo para Julius, una de las novelas esenciales de la literatura hispanoamericana y la que lo consagraría internacionalmente.

Ha merecido importantes distinciones, como el Premio Nacional de Narrativa de España de 1997, el Premio Grinzane Cavour, en 2002, el Premio Planeta de Novela, en 2003, y el Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2012.

Retornó al Perú a fines de 2008, al cabo de un intenso y muy productivo periplo europeo. Su obra literaria corresponde a los siguientes géneros:

Novela: Un mundo para Julius (1970), Tantas veces Pedro (1977), La vida exagerada de Martín Romaña (1981), El hombre que hablaba de Octavia de Cádiz (1985), La última mudanza de Felipe Carrillo (1988), Dos señoras conversan (1990), No me esperen en abril (1995), Reo de nocturnidad (1997), La amigdalitis de Tarzán (1998), El huerto de mi amada (2003), Las obras infames de Pancho Marambio (2007) y Dándole pena a la tristeza (2012).

Cuento: Huerto cerrado (1968), La felicidad ja ja (1974), Magdalena peruana (1987), Guía triste de París (1999) y La esposa del Rey de las Curvas (2009). En 2026 han aparecido publicados sus Cuentos completos.

Cuento para niños: Goig (1987), escrito juntamente con Ana María Dueñas.

Crónica: A vuelo de buen cubero y otras crónicas (1977), Crónicas personales (1988), A trancas y barrancas (1996), Crónicas perdidas (2001), Doce cartas a dos amigos (2003) y Penúltimos escritos (2009). En 2024 dio a conocer el volumen Desde la hondonada 1. Cartas a François Mujica 1965-1999, y en 2025, Desde la hondonada 2. Cartas a Federico Camino 1973-1997.

Ensayo: Entre la soledad y el amor (2005).

Testimonio: Permiso para vivir. Antimemorias 1 (1993), Permiso para sentir. Antimemorias 2 (2005), y Permiso para retirarme. Antimemorias 3.

Alfredo Bryce Echenique falleció el 10 de marzo de 2026, en Lima, su ciudad natal. Siguiendo sus indicaciones, sus cenizas fueron esparcidas en el mar de La Punta, balneario por el que sentía un especial cariño. Expresó el deseo ser recordado, siguiendo a su admirado Stendhal, con el significativo epitafio de este: **«Escribió, amó, vivió».**