

SELLO POSTAL
"BATALLA DE PASCO"

Tiraje	5,000 Sellos Postales
Valor Facial	S/ 7.60 c/u
Formato	Sello Postal
Dimensiones	40mm x 30mm
Dentado	13 1/2
Color	Policromía
Impresiones	Offset
Impreso en	Thomas Greg & Sons del Perú S.A.
Diseñado por	Jorge Ancí A.

OTRAS ESPECIES FILATÉLICAS:

Sobre de Primer Día de Emisión: s/ 8.60

Matasello de Primer
Día de Emisión:



Serpost
El Correo del Perú

Colección Filatélica

2020 - 2021

Serpost
El Correo del Perú



BATALLA DE PASCO

Filatelía



BATALLA DE PASCO

Es reconocida como una de las más importantes batallas para el Perú y América, liderada por el General Antonio Álvarez de Arenales y apoyada por los pueblos americanos y, en especial, por los montoneros indígenas y voluntarios de las comunidades y pueblos de Pasco, a los cuales se les llamaron los "naturales". La batalla de Cerro de Pasco fue la antepenúltima batalla entre el ejército realista, enviados desde Lima por el virrey Puzuela y el ejército patriota. La penúltima fue la Batalla de Junín y la última fue la Batalla de Ayacucho. Recordemos que entre el cerro Uliachín y la población de Cerro de Pasco había dos lagunas que eran una de "tomar agua" y otra de "lavar las ropas".

Aquel 5 de diciembre, por la noche, cayó una fuerte nevada y a pesar de estos obstáculos, luego de reconocer la zona, no se postergó la arremetida aquel 6 de diciembre. El ejército de Arenales tomó posesión el cerro de Uliachín y allí las 4 piezas de artillería fueron colocadas al mando del capitán Hilario Cabrera. A pesar de las dificultades halladas, los valientes soldados con apoyo de los "naturales" y montoneros indígenas subieron en brazo la artillería pesada. Arenales, desde aquella cumbre ordenó a la artillería romper fuegos, cuya estrategia del primer cañonazo ante la tropa del brigadier Irlandés Diego O'Reilly fue un éxito.

Pues, con ello, obligaba a responder a la tropa realista. La cumbre de Uliachín estaban ocupadas por los montoneros indígenas. El batallón N° 11 baja hacia la colina de Uliachín. Deheza organiza el ataque y dio orden al capitán Nicolas Medina atacar inmediatamente al enemigo, pero ante la vacilación del batallón, el mismo Deheza sobre su caballo trepó la colina y frente al enemigo arengó a su tropa, quienes inquebrantablemente atacaron al enemigo.

En ese momento los realistas respondieron, cayendo tres oficiales, entre ellos el argentino Juan Moreno y unos 15 de la tropa. Entre tanto, la columna N° 2 de Santiago Aldunate atacaba a la columna realista La Concordia, provocando su fuga. Mientras, la reserva patriota con montoneros indígenas atacaba por el centro. Y, solo a un disparo el comandante realista, Andrés Santa Cruz se detiene con sus 130 hombres y pasarse voluntariamente a la causa patriótica.

Enseguida, el Escuadrón Dragones de Carabayllo se entrega con todos sus integrantes y retornan a Cerro de Pasco en calidad de prisionero de guerra. Con ello, la Batalla de Cerro de Pasco se convierte en la victoria tan igual que las glorias alcanzadas en las batallas de Junín y Ayacucho. El día de la batalla los realistas de

O'Reilly contaban con más de 1000 hombres, 180 de la caballería Dragones y cerca de 200 de la Concordia Mineral. Mientras que el ejército de Arenales conformaban 740 de infantería, más 40 reclutas y 120 de la caballería sin contar con los voluntarios y montoneros indígenas.

PROCLAMA Y JURA DE LA INDEPENDENCIA DE CERRO DE PASCO

Luego del triunfo del Ejército patriota del 6 de diciembre se convocó a una ceremonia de gran importancia en la Plaza de Chaupimarca. Desde aquel tabladillo, en una emotiva y transcendental ceremonia como corolarío de la Victoria en Pasco se realizó la Proclamación de la Independencia. El cura huanuqueño y párroco de Yanahuana, don Miguel Sáenz rindió homenaje póstumo a los héroes que ofrendaron su vida en aquella batalla elevando sus oraciones al cielo por el eterno descanso de los muertos. También, bendijo el estandarte de guerra del batallón "Concordia de Pasco".

Allí, el General Antonio Álvarez de Arenales nombró a como Alcalde Mayor y Juez de la Patria de Cerro de Pasco al ciudadano honorable Don Ramón de Arias de 68 años de edad. Luego, invitó al flamante Alcalde Mayor, para que proceda con la proclamación de la Independencia.

El Alcalde Mayor y Juez de la Patria, con ímpetu sobrio y solemne dijo: "¡Cerreños!...¡Juráis la cruz, el ser independientes de la Corona y el Gobierno del Rey de España y ser fieles a la patria? Ante estas emocionantes palabras los pobladores de Cerro de Pasco y el ejército vencedor rompieron el silencio y respondieron al unísono: "¡Sí y mil veces sí!" En seguida realizaron la salva de 21 cañonazos, repique de campanas, hurras, lágrimas y abrazos. Vivándose, también, estruendosamente a San Martín y Arenales. Pues era el inicio de cambios y se aproximaba la realidad de ser libres con la independencia del país. Los cronistas señalan que lo sucedido fue indescriptible. Este suceso fue la culminación de la gloriosa expedición libertadora al centro del país, dirigida por el General Antonio Álvarez de Arenales.

Posteriormente, en actos de patriotismo, con tan emotiva acción se renueva aquel acontecimiento ¡Viva Pasco!... "¡Gloria a los vencedores de la Batalla de Pasco".

EL ACTA DE LA JURA DE LA INDEPENDENCIA

El cabildo dicto el acta de la JURA DE LA INDEPENDENCIA. El documento en mención fue rubricada por todos los presentes. El acto fue certificado por don Ascencio Tallancha, como escribano público y del Cabildo, que se hallaba de paso a Huánuco. Así se acredita la culminación de tan grandiosa y solemne actuación patriótica que quedara plasmado en los anales de la historia. La antigua plaza de Chaupimarca, escenario cívico de tan grandioso acontecimiento.

Rodolfo Rojas Villanueva